



Madrid, 8 de noviembre de 2024

El Festival que organiza el Área de Cultura, Turismo y Deporte programa en los próximos días 20 conciertos oficiales

## Nombres de leyenda la próxima semana en JAZZMADRID con Pat Metheny, Dee Dee Bridgewater, John Scofield y Cyrus Chestnut

- Pat Metheny, guitarrista icónico del jazz, actuará en el Auditorio Nacional de Música el lunes 11 de noviembre
- La colosal voz de Dee Dee Bridgewater brillará en el teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa el martes 12
- En el mismo escenario actuará la directora de orquesta María Schneider junto a la Clasijazz Big Band, una formación almeriense, el día 13
- Crosscurrents Trio (Dave Holland, Chris Potter y Marcus Gilmore) comparece el día 14
- John Scofield, el sábado, y Cyrus Chestnut (en formato de trío), el domingo, cierran una semana con grandes nombres del jazz en este escenario

La próxima semana JAZZMADRID 2024 brillará a través de una larga lista de nombres legendarios que llegan a sus escenarios. Desde Pat Metheny, guitarrista icónico del jazz que inaugura la semana, al pianista Cyrus Chestnut (en formato trío), que la cierra el domingo, pasando por la voz colosal de Dee Dee Bridgewater o la actuación de John Scofield, los 20 conciertos oficiales programados componen una oferta especialmente atractiva dentro de este festival que organiza el Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid.

La semana comenzará con la actuación, el 11 de noviembre en el Auditorio Nacional de Música, del guitarrista Pat Metheny, un artista cuyo nombre se ha convertido en sinónimo de eficacia y elegante técnica. Después de casi cinco décadas de actividad ininterrumpida, representa uno de los fenómenos interpretativos del jazz con mayor éxito de todo el planeta. El próximo lunes, el público madrileño podrá disfrutar de su proyecto *Dream Box*, un discreto conjunto de nuevas grabaciones en solitario que nacen de la experimentación durante el tiempo libre que las giras le permitieron tener en lugares como autobuses y habitaciones de hotel.

### Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3  
Código Postal 28014 Madrid

**diario:** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)

**twitter:** [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

**facebook:** [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

**teléfono:** +34 91 588 22 40

**mail:** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

**web:** [madrid.es](http://madrid.es)



### Conciertos en el teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa

La cantante estadounidense Dee Dee Bridgewater, en formato cuarteto, será la encargada de abrir la semana en el teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa. Será el martes 12 de noviembre, con la representación de su disco *We exist!*, un recordatorio del impacto del activismo en el arte visto a través de la creación de diferentes mujeres. Las canciones protesta de este repertorio conectan el pasado y el presente, mostrando el camino que se ha recorrido y el que todavía queda por delante. Dee Dee, vocalista/música, como ella misma se define, es una de las artistas con mayor resonancia en el jazz contemporáneo.

Le seguirá el martes 13 algo poco frecuente en la escena del jazz: la actuación de la directora de orquesta María Schneider con la Clasijazz Big Band. Esta formación almeriense la componen algunos de los mejores músicos de nuestro panorama local, como Rita Payés, Enrique Oliver, Irene Reig, Daahoud Salim, a los que acompañará, entre otros, el acordeonista invitado Philippe Thuriot. Casi una veintena de músicos en escena cuyo programa probablemente recorrerá el álbum *Decades*, recientemente publicado para celebrar el 30 aniversario de la carrera profesional de la directora.

El jueves 14, en colaboración con Villanos del Jazz, es el turno de Crosscurrents Trio, que reúne a tres generaciones diferentes de intérpretes con un claro objetivo: ofrecer el mejor jazz imaginable. Esa es la definición que mejor se adapta a la peculiar dinámica artística de esta formación, compuesta por el contrabajista Dave Holland, el tenorsaxofonista Chris Potter y el percusionista y baterista Marcus Gilmore- Este último sustituye al componente original del grupo Zakir Hussain, que no podrá actuar en JAZZMADRID por razones de salud.

El futuro del jazz nacional se sube el viernes a las tablas del Fernán Gómez con la Creativa Grand Ensemble. El saxofonista, flautista, arreglista y compositor Patxi Pascual dirige a dos decenas de músicos, estudiantes del grado superior en Interpretación de Músicas Actuales y Jazz de la Escuela de Música Creativa. Son intérpretes que ya tienen un pie en el mundo profesional.

El guitarrista John Scofield será el encargado de llenar de jazz la noche del sábado. Él, junto a Pat Metheny y Bill Frisell, ocupa un lugar privilegiado en el universo de la guitarra contemporánea de jazz. Scofield es un improvisador rotundo y vigoroso, que pasea su música por los límites buscando el ángulo más vivo del blues, libre de cualquier obsesión por conseguir la obra maestra definitiva en cada entrega.

#### Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3  
Código Postal 28014 Madrid

**diario:** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)

**twitter:** [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

**facebook:** [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

**teléfono:** +34 91 588 22 40

**mail:** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

**web:** [madrid.es](http://madrid.es)



La semana en este escenario la completa el domingo Cyrus Chestnut en formato instrumental de trío. Este pianista, que creció en Baltimore, tiene una historia muy ligada a los estilos de cada una de las estrellas con las que ha tenido el privilegio de compartir música. Desde Wynton Marsalis a Dizzy Gillespie, desde Betty Carter a Freddie Hubbard y desde Jon Hendricks a Kevin Mahogany. Sin olvidar su pasión por el góspel y por la tradición del piano de jazz.

### Programación en CentroCentro

La Big Band del Conservatorio Arturo Soria, con sus jóvenes talentos, abrirá la semana jazzística en CentroCentro el martes 12 de noviembre. Ya el jueves 14 actuará Pepe Zaragoza Quinteto -cuyo concierto se aplazó como consecuencia de la DANA que ha azotado Valencia-, gracias al acuerdo que, cada año, JAZZMADRID renueva con la AIE, Sociedad de Artistas Intérpretes o Ejecutantes de España, dentro de su programa AIEnRuta Jazz. Pepe Zaragoza es un trompetista y compositor formado en el núcleo de la escena de jazz valenciana. Su trabajo *La plaça dels somnis* le hizo acreedor de numerosos premios y su segundo álbum, *La cala de l'encís*, estuvo nominado por la Generalitat Valenciana a Mejor Disco de Jazz en 2020.

### Otros escenarios

En la Sala Villanos, la próxima semana, actuarán el bajista y músico experimental estadounidense MonoNeon el 11 de noviembre; Goumour Almoctar, alias Bombino, estrella del blues del desierto y originario de Níger, el 12; el trío de funk psicodélico, Balthvs, el 13; la atractiva mezcla de sonidos psicodélicos de Meridian Brothers, el 15; y Álex Conde Trío, el 17. También habrá conciertos oficiales en el Teatro Pavón: Robben Ford, uno de los principales guitarristas de blues de la actualidad, actuará el 12 de noviembre; el trompetista israelí Avishai Cohen, el 13; y los británicos Gogo Penguin, el 15.

Completan la programación los conciertos de Tivon Pennicott Quartet y Ebi Soda el 15 y 16, respectivamente, en Tempo Audiophile Club, y Chema Saiz el domingo 17 en Maravillas Club, dentro de la programación de Jazz con sabor a club de Madrid en vivo.

La programación íntegra puede consultarse en [festivaldejazzmadrid.com](http://festivaldejazzmadrid.com).

### Entradas a la venta

Las entradas para los conciertos de la programación oficial de JAZZMADRID 24 se pueden adquirir en la página web del [festival](#). Por su parte, las entradas para asistir a los espectáculos de Villanos del Jazz están a la venta en ese mismo enlace y en su [web](#). /

#### Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3  
Código Postal 28014 Madrid

**diario:** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)

**twitter:** [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

**facebook:** [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

**teléfono:** +34 91 588 22 40

**mail:** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

**web:** [madrid.es](http://madrid.es)